



HUDEBNÍ FAKULTA
JANÁČKOVY AKADEMIE MŮZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ

Sborový koncert

Účinkuje:

Brněnský akademický sbor

Dirigují:

Linda Keprtová

Marlene Unterthiner

Zdeněk Kudrnka

pedagogické vedení: **doc. Lubomír Mátl**

Katarína Mašlejová

pedagogické vedení: **doc. Josef Pančík**

Pondělí 20. června 2005 v 19.00 hod.,
kostel J. A. Komenského (Červený kostel), Komenského nám.

Program:

Zdeněk Lukáš (*1928):

Missa brevis

Kyrie eleison

Gloria in excelsis Deo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

Zdeněk Kudrnka

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847):

Doppel quartett No 7

„Denn er hat seinen Engeln befohlen über dir“

Josef Rheinberger (1839–1901):

Bleib bei uns ... (Lukáš 24, 29)

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809–1847):

Jauchzet dem Herrn alle Welt (Žalm 100)

Marlene Unterthiner

Anton Bruckner (1824–1896):

Moteta

Locus iste (1869)

Ave Maria (1861)

Christus factus est (1884)

Katarína Mašlejová

Petr Iljič Čajkovskij (1840–1893):

Liturgie sv. Jana Zlatoústého – výběr

Gospodi, pomiluj

Slava Otcu i Synu

Priidite, poklonimsja

Cheruvimskaja pesň

Dostojno jest'

Chvalite Gospoda

Linda Keprtová

Zdeněk Kudrnka

Absolvent Konzervatoře v Pardubicích oboru hra na akordeon ze třídy prof. Elišky Andryšové. Vzdělání si doplnil na dvou Mezinárodních mistrovských kurzech v Bratislavě a Dunajské Středě u profesorů z Ruska, Rakouska, Francie a Polska. Během studia získal několik laureátských titulů ze soutěží – Hořovice, soutěž konzervatoří, Castelfidardo v Itálii, Reinach ve Švýcarsku.

Od roku 1998 souběžně studoval obor dirigování ve třídě doc. Ing. Vlastislava Nováka, s jehož Pardubickým dětským sborem následujících šest let spolupracoval. Jako dirigent dnes působí v Chrudimi, Hlinsku a Litomyšli.

Marlene Unterthiner

pochází z Jižního Tyrolska. Studovala na hudebním gymnáziu v Meranu. Ve svém rodišti vedla chrámový sbor a sbor mládeže. V současné době studuje na Hudební fakultě JAMU v Brně obor dirigování sboru u doc. Lubomíra Mátl.

Katarína Mašlejová

pochází ze Stropkova (vých. Slovensko). Studovala konzervatoř v Košicích, obor hra na klavír, současně navštěvovala obor dirigování sboru. Od čtrnácti let působila jako sbormistryně ve středoškolském, později také vysokoškolském košickém sboru. Nyní studuje 2. ročník Hudební fakulty JAMU u doc. Josefa Pančíka. Spolupracuje s PPS – Mladost – Brno.

Linda Keprtová

se narodila v Ústí nad Orlicí. V Litomyšli absolvovala Střední pedagogickou školu, obor pedagogika volného času, poté navštěvovala Církevní střední varhanickou školu v Opavě, kterou ukončila v roce 2004. Nyní studuje obor dirigování sboru u doc. Lubomíra Mátl na Hudební fakultě JAMU v Brně.
